



EXPOSICIÓN DE TEMAS

Es un acto de convocatoria, generalmente público, en el que se exhiben colecciones de objetos de diversa temática (tales como: instrumentos de diversa índole, maquetas de experimentos científicos, maquetas varias, temas de debate, etc...), que gozan de interés de un determinado segmento cívico o militar o bien de una gran parte de la población (interés general o masivo o popular).

¿EN QUE CONTRIBUYEN AL APRENDIZAJE?

En desarrollar y explicar ideas concretas de un tema determinado utilizando diferentes estrategias, tales como, síntesis, paráfrasis, mapas mentales.

RÚBRICA PARA EXPOSICION DE TEMA

RASGOS	EXCELENTE Es completo en los rasgos evaluados. 4	BIEN Es aceptable en la mayoría de los rasgos evaluados 3	REGULAR Contiene indicios de calidad pero requiere varias mejoras. 2	NECESITA MEJORAR Tiene un bajo nivel 1
Tono de voz y lenguaje corporal,	El tono de voz es suficientemente alto para ser escuchado por toda la clase durante toda la presentación. Tiene buen lenguaje corporal, luce relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con sus compañeros todo el tiempo de la presentación.	El tono de voz es adecuado para ser escuchado por la mayoría de la clase durante la mayor parte del tiempo. Tiene buen lenguaje corporal y establece contacto visual con sus compañeros durante la presentación.	El tono de voz varía, en ocasiones es adecuado para ser escuchado y otras no se aprecia claramente su presentación. Algunas veces tiene buen lenguaje corporal y establece contacto visual.	El tono de voz con frecuencia es muy débil para ser escuchado por la clase. Su lenguaje corporal es inapropiado y no hace contacto visual con sus compañeros.
Domino del tema y resolución de dudas	Mantiene la continuidad del tema todo el tiempo y lo domina de tal modo que puede contestar con precisión a todas las preguntas planteadas sobre el tema. Evita leer lo que está escrito en su apoyo didáctico.	Mantiene buena continuidad del tema la mayor parte del tiempo. Demuestra un buen dominio del tema y puede contestar a la mayoría de las preguntas planteadas. Algunas veces lee lo que está en su apoyo didáctico	Pierde en algunas ocasiones la continuidad del tema, domina el tema solo en algunos aspectos y no puede contestar claramente algunas preguntas planteadas. Lee mayor parte de lo que está escrito en su material didáctico.	No mantuvo la continuidad del tema, es poco claro el mensaje. No parece comprender muy bien el tema y no puede contestar las preguntas planteadas. Lee todo el tiempo lo que está escrito en su material didáctico.
Vocabulario	Utiliza vocabulario apropiado, se nota claramente un incremento en su vocabulario definiendo las palabras que podrían ser nuevas para la audiencia.	Utiliza vocabulario apropiado, incluye una o dos palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.	Utiliza vocabulario apropiado pero no incluye vocabulario nuevo, e incluso es repetitivo y presenta uso de muletillas.	Dentro de su vocabulario, hay palabras o frases que no son entendibles por la audiencia y e incluso usa palabras que él mismo no entiende o conoce su definición.
Apoyo didáctico	Sus materiales didácticos realmente resaltan su presentación ya que sirven para explicar mejor el tema, muestra esquemas, ejemplos o imágenes llamativas y se identifica creatividad en su elaboración.	Su material didáctico, es bueno, pero en algunas ocasiones, es distractor ya que hace que se pierda atención en el expositor. Hace muestra de creatividad.	Hace una mala elección del material didáctico, lo usa como apoyo a su propia exposición y no como complemento de la misma, constantemente se enfoca en él, no se aprecia creatividad en su elaboración.	El apoyo didáctico es usado como guion, se apoya en él como material de lectura y no como complemento, restándole valor a la presentación. Carece de creatividad.
Límite de tiempo	El tiempo de exposición es de 5-6 minutos, aprovechado en su totalidad para dar información de calidad.	El tiempo de exposición es de 4 minutos suficiente para exponer el contenido del tema.	El tiempo de exposición es de 3 minutos, y no expone en su totalidad el contenido del tema.	El tiempo de exposición es de menos de 3 minutos o más de 6 generalmente por una falta de conocimiento y dominio del tema.